



৮ম শ্রেণি একাডেমিক প্রোগ্রাম ২০২৬

(Online/Combo Batch)



সিলেবাস [ফুল কোর্স]

| ক্রমিক নং | বিষয় | অধ্যায় | লেকচার |
|-----------|------------------------|-----------------------------------------------|--------|
| ১ | গণিত | ১, ২, ৩, ৪, ৫, ৬, ৭, ৮, ৯, ১০, ১১ | ৬৭ |
| ২ | বিজ্ঞান | ১, ২, ৩, ৪, ৫, ৬, ৭, ৮, ৯, ১০, ১১, ১২, ১৩, ১৪ | ৫৬ |
| ৩ | বাংলাদেশ ও বিশ্বপরিচয় | ১, ২, ৩, ৪, ৫, ৬, ৭, ৮, ৯, ১০, ১১ | ৩৯ |
| ৪ | আইসিটি | ১, ২, ৩, ৪, ৫ | ১০ |
| ৫ | বাংলা ১ম ও ২য় পত্র | - | ৫৮ |
| ৬ | ইংলিশ ১ম ও ২য় পত্র | - | ৬৮ |

ਮਾਟੇ: ੨੯੮ ਟਿ

ଗଣିତ

| অধ্যায় | লেকচার | বিষয়বস্তু |
|------------------------------------------------|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| অধ্যায়-১ প্যাটার্ন | M-01 | প্যাটার্ন, স্বাভাবিক সংখ্যার প্যাটার্ন, প্যাটার্নের যোগফল নির্ণয়, অনুশীলনীর অঙ্ক: (১-৬) |
| | M-02 | ৩, ৪ ও ৫ ক্রমের মাজিক বর্গ, সংখ্যা নিয়ে খেলা |
| | M-03 | জ্যামিতিক প্যাটার্ন, উদাহরণ- ৮ |
| | M-04 | নমুনা প্রশ্ন: (১-৮) |
| অধ্যায়-২ মুনাফা | M-05 | অনুশীলনী-২.১ লার্ড-ক্ষতি, মুনাফা, মুনাফা সংক্রান্ত সমস্যা, উদাহরণ- (১-৬) |
| | M-06 | অনুশীলনীর অঙ্ক: ১-১৫ |
| | M-07 | অনুশীলনীর অঙ্ক: ১৬-২০, নমুনা সৃজনশীল |
| | M-08 | অনুশীলনী-২.২ চক্রবৃক্ষ মুনাফা, উদাহরণ: (১-৮) |
| | M-09 | উদাহরণ-৫, অনুশীলনীর অঙ্ক: (১-৭) |
| | M-10 | নমুনা প্রশ্ন: (১-৭) |
| অধ্যায়-৩ পরিমাপ | M-11 | অনুশীলনী-৩ পরিমাপ পদ্ধতি, এককের রূপান্তর, উদাহরণ: (১-৯) |
| | M-12 | অনুশীলনীর অঙ্ক: (১-১৬) ক্ষেত্রফল সংক্রান্ত |
| | M-13 | উদাহরণ: ১০-১৬ (আয়তন ও আয়তন সংক্রান্ত ধারনার প্রয়োগ সংক্রান্ত) |
| | M-14 | অনুশীলনীর অঙ্ক: (১৭-২২) |
| | M-15 | নমুনা প্রশ্ন: (১-৮) |
| | M-16 | অনুশীলনী-৪.১ বর্গের সূত্র, অনুসিদ্ধান্ত, উদাহরণঃ (১-১৫) |
| অধ্যায়-৪ বীজগণিতীয় সূত্রাবলি ও প্রয়োগ | M-17 | অনুশীলনীর অঙ্ক: (১-১৪) |
| | M-18 | অনুশীলনী-৪.২ ঘনফলের সূত্রাবলি ও অনুসিদ্ধান্ত, উদাহরণ: (১৬-২৯) |
| | M-19 | ঘনফলের সূত্রের প্রয়োগ ও মান নির্ণয় সংক্রান্ত, অনুশীলনীর অঙ্ক: (১,২) |
| | M-20 | মান নির্ণয় সংক্রান্ত, অনুশীলনীর অঙ্ক: (৩-১৪) |
| | M-21 | সূত্রের সাহায্যে গুণফল নির্ণয়, অনুশীলনীর অঙ্ক: ১৫ |
| | M-22 | অনুশীলনী-৪.৩ উৎপাদকে বিশ্লেষণ সংক্রান্ত, উদাহরণ: (১-১০) |
| | M-23 | অনুশীলনীর অঙ্ক: (১-৮৮) |
| | M-24 | অনুশীলনী-৪.৪ গসো.গু, উদাহরণ: (১-৩), অনুশীলনীর অঙ্ক: (১-১৩) |
| | M-25 | ল.সা.গু, উদাহরণ: (৪-৬), অনুশীলনীর অঙ্ক: (১৪-২০), নমুনা প্রশ্ন: (১-৮) |
| | M-26 | অনুশীলনী-৫.১ বীজগণিতীয় ভগ্নাংশ, ভগ্নাংশের লভিষ্টকরণ, সাধারণ হরিষিষ্টকরণ, উদাহরণ: ১-২ অনুশীলনীর অঙ্ক: (১,২) |
| অধ্যায়-৫ বীজগণিতীয় ভগ্নাংশ | M-27 | ভগ্নাংশের যোগ ও বিয়োগ, উদাহরণ: (৩-৬) অনুশীলনীর অঙ্কঃ (৩,৪) নমুনা সৃজনশীল |
| | M-28 | সরলীকৰণ, উদাহরণ-৭, অনুশীলনীর অঙ্ক: ৫ |
| | M-29 | অনুশীলনী-৫.২ ভগ্নাংশের গুণ ও ভাগ, উদাহরণ: (৮-৯), অনুশীলনীর অঙ্ক: (১-৮) |
| | M-30 | সরলীকৰণ, উদাহরণ-১০, অনুশীলনীর অঙ্ক: ৯ |
| | M-31 | অনুশীলনীর অঙ্ক: (১০-১১), নমুনা প্রশ্নঃ (১-৮) |
| | M-32 | অনুশীলনী-৬.১ সরল সহসমীকৰণ, প্রতিস্থাপন পদ্ধতি, অনুশীলনীর অঙ্ক: (১-১২), উদাহরণ- (১-৮) |

| | | |
|-------------------------------------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| অধ্যায়-৬ সরল সহসমীকরণ | M-33 | অপনয়ন পদ্ধতি, অনুশীলনীর অঙ্ক: (১৩-২৬), নমুনা সূজনশীল, উদাহরণ- (৫-৮) |
| | M-34 | অনুশীলনী-৬.২ বাস্তবডিগ্রিক সমস্যার সহসমীকরণ গঠন ও সমাধান, অনুশীলনীর অঙ্ক: (১-১৪) উদাহরণ- (১-৫) |
| | M-35 | লেখচিত্রের সাহায্যে সরল সহসমীকরণ সমাধান, নমুনা প্রশ্ন: (১-৮) অনুশীলনীর অঙ্ক: (১৫-১৬) উদাহরণ: (৬,৭) |
| | M-36 | অনুশীলনী-৭ সেট, প্রকাশ পদ্ধতি, প্রকারভেদ, ভেনচিত্র |
| অধ্যায়-৭ সেট | M-37 | উপসেট, সার্বিকসেট, পূরকসেট, উদাহরণ: (১-৬), অনুশীলনীর অঙ্ক: (১-১০) |
| | M-38 | সেট প্রকিয়া (সংযোগ সেট, ছেদ সেট, নিশ্চেদ সেট) উদাহরণ: (৭-১৪) |
| | M-39 | অনুশীলনী অঙ্ক: (১১-১২) নমুনা প্রশ্ন: (১-৮) |
| | M-40 | অনুশীলনী-৮.১ চতুর্ভুজ, চতুর্ভুজের প্রকারভেদ, উপপাদ্য: ১,২ |
| অধ্যায়-৮ চতুর্ভুজ | M-41 | উপপাদ্য: ৩,৪ |
| | M-42 | উপপাদ্য-৫, চতুর্ভুজের ক্ষেত্রফল, ঘনবস্তুর আয়তন ও সমগ্রতলের ক্ষেত্রফল |
| | M-43 | অনুশীলনীর অঙ্ক: ১-৩ |
| | M-44 | অনুশীলনীর অঙ্ক: ১৪-১৯ |
| | M-45 | নমুনা সূজনশীল |
| | M-46 | অনুশীলনী-৮.২ চতুর্ভুজ অঙ্কন, সম্পাদ্য: ১-৮ |
| | M-47 | সম্পাদ্য: ৫-৭, নমুনা সূজনশীল |
| | M-48 | অনুশীলনীর অঙ্ক: (১-১৫) |
| | M-49 | নমুনা প্রশ্নঃ (১-৭) |
| | M-50 | অনুশীলনী-৯ সমকোণী ত্রিভুজ, পিথাগোরাসের উপপাদ্য, বিকল্প প্রমাণ (সদৃশকোণী ত্রিভুজের সাহায্যে) |
| অধ্যায়-৯ পিথাগোরাসের উপপাদ্য | M-51 | অনুশীলনী: (১-৮) |
| | M-52 | পিথাগোরাসের উপপাদ্যের বিকল্প প্রমাণ (বীজগণিতের সাহায্যে), পিথাগোরাসের উপপাদ্যের রিপরীত উপপাদ্য |
| | M-53 | অনুশীলনীর অঙ্ক: (১-১২) |
| | M-54 | অনুশীলনীর অঙ্ক: (১৩-১৬) |
| | M-55 | নমুনা প্রশ্ন: (১-৭) |
| | M-56 | অনুশীলনী-১০.১ বৃত্তের জ্যা, চাপ, ব্যাস, পরিধি, উপপাদ্য: ১, অনুসিদ্ধান্ত- (১,২) |
| অধ্যায়-১০ বৃত্ত | M-57 | অনুশীলনীর অঙ্ক: ১-৪, নমুনা সূজনশীল |
| | M-58 | অনুশীলনী-১০.১ - অনুশীলনীর অঙ্ক: ৫,৬; অনুশীলনী-১০.২ - উপপাদ্য: ২ |
| | M-59 | উপপাদ্য: ৩, উদাহরণ-৪, নমুনা সূজনশীল |
| | M-60 | অনুশীলনীর অঙ্ক: ১-৪ (অনুশীলনী-১০.২) |
| | M-61 | অনুশীলনীর অঙ্ক: ৫-৬, নমুনা সূজনশীল |
| | M-62 | অনুশীলনী-১০.৩ বৃত্তের পরিধি ও ব্যাসের অনুপাত, ক্ষেত্রফল, সিলিন্ডারের আয়তন ও ক্ষেত্রফল, উদাহরণ- (১-৫) |
| | M-63 | অনুশীলনীর অঙ্ক: (১-৯) নমুনা প্রশ্ন: (১-৬) |
| অধ্যায়-১১ তথ্য ও উপাত্ত | M-64 | তথ্য ও উপাত্ত, গণসংখ্যা নিবেশন সারণী, লেখচিত্র (আয়তলেখ, পাইচিত্র) |
| | M-65 | অনুশীলনীর অঙ্ক উদাহরণ: (১-৩) |
| | M-66 | কেন্দ্রীয় প্রবণতা, গাণিতিক গড়, অবিন্যস্ত উপাত্তের গাণিতিক গড় নির্ণয় (সংক্ষিপ্ত পদ্ধতি), বিন্যস্ত উপাত্তের গাণিতিক গড়, উদাহরণ- (৪,৫) |
| | M-67 | মধ্যক, প্রচুরক, উদাহরণ: (৬-৯), অনুশীলনীর অঙ্ক, নমুনা প্রশ্ন |

বিজ্ঞান

| অধ্যায় | লেকচার | লেকচার ভিত্তিক আলোচ্য বিষয়সমূহ |
|--------------------------------------------------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| অধ্যায়-১ গ্রাহিক প্রাণিগতের শ্রেণিবিন্যাস | S-01 | পাঠ: ১ প্রাণিগতের শ্রেণিবিন্যাস |
| | S-02 | পাঠ: ২-৫ অমেরুন্দগুৰী প্রাণীর শ্রেণিবিন্যাস(পরিফেরা, নিডারিয়া, প্লাটিহেলমিনথেস, নেমাটোডা) |
| | S-03 | পাঠ: ২-৫ অমেরুন্দগুৰী প্রাণীর শ্রেণিবিন্যাস (অ্যানেলিডা, আর্থ্রোপোডা, মলাক্তা, একাইনোডারমাটা) |
| | S-04 | পাঠ: ৬-৮ মেরুন্দগুৰী প্রাণীর শ্রেণিবিন্যাস: (পর্ব- কর্ডটা) শ্রেণি- উভচর পর্যন্ত |
| | S-05 | পাঠ: ৬-৮ শ্রেণি- সরীসৃপ, শ্রেণি স্ন্যাপায়ী, পাঠ: ৯ শ্রেণিবিন্যাসের প্রয়োজনীয়তা |
| অধ্যায়-২ জীবের বৃদ্ধি ও বংশগতি | S-06 | পাঠ: ১ কোষ বিভাজনের প্রকারভেদ |
| | S-07 | পাঠ: ২-৮ মাইটোসিস, প্রো-মেটাফেজ |
| | S-08 | মেটাফেজ, অ্যানাফেজ ও টেলোফেজ |
| | S-09 | পাঠ: ৫-৯ মিয়োসিস, ক্রোমোজোম, নমুনা সূজনশীল |
| অধ্যায়-৩ ব্যাপন, অভিস্রবণ, প্রস্বেদন | S-10 | পাঠ: ১,২ ব্যাপন |
| | S-11 | পাঠ: ৩-৮ অভিস্রবণ, অভিস্রবণের গুরুত্ব, |
| | S-12 | পাঠ: ৫ উত্তিদে পানি ও খনিজ লবণ শোষণ, |

| | | |
|-------------------------------------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | S-13 | পাঠ: ৬-৭ প্রস্তুদন, প্রস্তুদনের গুরুত্ব |
| | S-14 | পাঠ: ৮-১০, পানি ও খনিজ লবণের পরিবহন, নমুনা সূজনশীল |
| অধ্যায়-৮ উদ্ধিদের বংশ বৃক্ষি | S-15 | পাঠ: ১-৮ প্রজনন বা জনন, যৌন জনন |
| | S-16 | পাঠ: ৫-৬ পরাগায়ন |
| | S-17 | পাঠ: ৭-১০ নিষিক্তকরণ ও ফলের উৎপত্তি |
| | S-18 | বীজের গঠন ও অঙ্কুরোদগম, নমুনা সূজনশীল |
| অধ্যায়-৫ সমবয় ও নিঃসরণ | S-19 | পাঠ: ১-৩ উদ্ধিদে সমব্যব |
| | S-20 | পাঠ: ৪-৭ স্নায়ু তন্ত্র, মস্তিষ্ক, নমুনা সূজনশীল |
| | S-21 | পাঠ: ৮-১০ মেরুরজ্জু |
| | S-22 | পাঠ: ১১-১২ রেচনতন্ত্র, নমুনা সূজনশীল |
| অধ্যায়-৬ পরমাপুর গঠন | S-23 | পাঠ: ১-৬ পরমাপুর ধারণার বিকাশ ও গঠন, পারমাপুর সংখ্যা, ভরসংখ্যা, আইসোটোপ |
| | S-24 | পাঠ: ৭-৮ আইসোটোপের ধর্ম ও ব্যবহার, নমুনা সূজনশীল |
| | S-25 | পাঠ: ৯-১১ পরমাপুর ইলেকট্রন বিন্যাস |
| | S-26 | পাঠ: ১২-১৩ ইলেকট্রন বিন্যাস ও মৌলের ধর্ম, নমুনা সূজনশীল |
| অধ্যায়-৭ পৃথিবী ও মহাকর্ষ | S-27 | পাঠ: ১ মহাকর্ষ ও নিউটনের সূত্র, গাণিতিক সমস্যা |
| | S-28 | পাঠ: ২,৩,৬ অভিকর্ষ, অভিকর্ষজ ত্বরণ ও এর পরিবর্তন, পৃথিবীর বিভিন্ন স্থানে অভিকর্ষজ ত্বরণ |
| | S-29 | পাঠ: ৪,৫ ভর ও ওজন, ভর ও ওজনের সম্পর্ক, গাণিতিক সমস্যা |
| | S-30 | পাঠ: ৭,৮ ওজনহীনতা, নমুনা সূজনশীল |
| অধ্যায়-৮ রাসায়নিক বিক্রিয়া | S-31 | পাঠ: ১-২ প্রতীক, সংকেত ও যোজনী |
| | S-32 | পাঠ: ৩-৪ রাসায়নিক সমীকরণ, নমুনা সূজনশীল |
| | S-33 | পাঠ: ৫ রাসায়নিক বিক্রিয়া, পাঠ: ৬ ও ৭ দহন বিক্রিয়া, পাঠ: ৮ ও ৯ প্রতিস্থাপন বিক্রিয়া |
| | S-34 | পাঠ: ১০-১৪ বিক্রিয়ার রূপান্তর, শুষ্ক কোষ, নমুনা সূজনশীল |
| অধ্যায়-৯ বর্তনী ও চলবিদ্যুৎ | S-35 | পাঠ: ১ তড়িৎ বিভব ও তড়িৎ প্রবাহ |
| | S-36 | পাঠ: ২-৫ তড়িৎ প্রবাহের প্রকারভেদ, রোধ, ওমের সূত্র |
| | S-37 | পাঠ: ৬-৮ তড়িৎ বর্তনী (শ্রেণি সংযোগ বর্তনী ও সমাত্রাল সংযোগ বর্তনী) |
| | S-38 | পাঠ: ৯-১২ অ্যামিটার ও ভোল্টেমিটার, ফিল্টজ, বিদ্যুতের কার্যকর ব্যবহার, নমুনা সূজনশীল |
| অধ্যায়-১০ অল্প, ক্ষারক ও লবণ | S-39 | পাঠ: ১-৪ অল্প, ক্ষারক ও নির্দেশক |
| | S-40 | পাঠ: ৫-৬ এসিড ও ক্ষারকের ব্যবহার |
| | S-41 | পাঠ: ৭-১০ এসিড ও ক্ষারকের বৈশিষ্ট্য, |
| | S-42 | পাঠ: ১১-১৩ অল্প, ক্ষার ও লবণ শণাক্তকরণ নমুনা সূজনশীল |
| অধ্যায়-১১ আলো | S-43 | পাঠ: ১-৩ আলোর প্রতিসরণ, আলোর প্রতিসরণের নিয়ম |
| | S-44 | পাঠ: ৪-৭ প্রতিসরণের বাস্তব প্রয়োগ, পূর্ণ অভ্যন্তরীণ প্রতিফলণ ও সংকট (কোণ ক্রান্তি কোণ) |
| | S-45 | পাঠ: ৮-১০ অপটিক্যাল ফাইবার ও ম্যাগনিফাইঃ প্লাস, মানব চক্ষু |
| | S-46 | আলোক চিত্রগ্রাহী ক্যামেরা, পুন:আলোচনা ও নমুনা সূজনশীল |
| অধ্যায়-১২ মহাকাশ ও উপগ্রহ | S-47 | পাঠ: ১-৩ মহাকাশ, মহাবিশ্ব, প্রাকৃতিক গ্রহ ও উপগ্রহ |
| | S-48 | পাঠ: ৪-৭ কৃত্রিম উপগ্রহ, কক্ষপথ, ব্যবহার ও গুরুত্ব, নমুনা সূজনশীল |
| অধ্যায়-১৩ খাদ্য ও পুষ্টি | S-49 | পাঠ: ১-৩ পুষ্টি পুষ্টিমান ও খাদ্য উপাদান, শর্করা বা স্বেতসার |
| | S-50 | আমিষ বা প্রোটিন |
| | S-51 | পাঠ: ৪-৫ মেহ পদার্থ |
| | S-52 | পাঠ: ৬ খাদ্য প্রাণ বা ডিটামিন |
| | S-53 | পাঠ: ৭ ডিটামিন সি, ডিটামিন ডি, রিকেটস, অস্টিওম্যালেশিয়া, ডিটামিন টি, ডিটামিন 'কে' |
| অধ্যায়-১৪ পরিবেশ ও বাস্তুতন্ত্র | S-54 | পাঠ: ৮-৯ খনিজ লবণ, পানি, পুন:আলোচনা, নমুনা সূজনশীল |
| | S-55 | পাঠ: ১-৫ বাস্তুতন্ত্র, বাস্তুতন্ত্রের উপাদান, বাস্তুতন্ত্রের প্রকারভেদ |
| | S-56 | পাঠ: ৬-১০ খাদ্য শৃঙ্খল ও খাদ্যজাল, পরিবেশের ভারসাম্য রক্ষায় বাস্তুতন্ত্রের ভূমিকা, বাস্তুতন্ত্রে শক্তিপ্রবাহ, নমুনা সূজনশীল |

বাংলাদেশ ও বিশ্বপরিচয়

| অধ্যায় | লেকচার | লেকচার ভিত্তিক আলোচ্য বিষয়সমূহ |
|------------------------------------------------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| অধ্যায়: ১ ওপনিরবেশিক যুগ ও বাংলার স্বাধীনতা সংগ্রাম | BGS- 1 | পাঠ-১: বাংলায় ওপনিরবেশিক শাসন (বাংলার রাজনৈতিক পটভূমি: ওপনিরবেশিক শাসন-পূর্বকাল) |
| | BGS- 2 | পাঠ-২: বাংলায় ইউরোপীয়দের আগমন ও বাণিজ্য বিস্তার, পাঠ- ৩: বাংলায় ওপনিরবেশিক শক্তির বিজয় |
| | BGS- 3 | পাঠ-৪ ও ৫: ওপনিরবেশিক শাসন ও শোষণ |
| | BGS- 4 | পাঠ-৬ ও ৭: ওপনিরবেশিক শাসনের প্রতিক্রিয়া: বাংলার নবজাগরণ ও বিটশ বিরোধী আন্দোলন (স্বাধিকার আন্দোলন) পাঠ-৮: লাহোর প্রস্তাব ও পাকিস্তান প্রতিষ্ঠা |

| | | |
|---------------------------------------------------------------|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| অধ্যয়: ২ উপনিবেশিক যুগের প্রত্নতাত্ত্বিক ঐতিহ্য | BGS- 5 | পাঠ-১: ঢাকা শহরের প্রত্ননির্দশন, পাঠ-২: ঢাকার বাইরের প্রত্ননির্দশন, পাঠ-৩: জাদুঘরে সংরক্ষিত প্রত্নসম্পদ |
| অধ্যয়: ৩ বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধ | BGS- 6 | পাঠ-১: সশস্ত্র মুক্তিযুদ্ধের পটভূমি, পাঠ-২: দুর্মারের ভাষণ ও স্বাধীনতার প্রস্তুতি |
| | BGS- 7 | পাঠ-৩: ২৫শে মার্চের নারকীয় হত্যাযজ্ঞ, পাঠ- ৪: স্বাধীনতার ঘোষণা |
| | BGS- 8 | পাঠ-৫: মুক্তিযুদ্ধের প্রস্তুতি ও অস্থায়ী সরকার গঠন, পাঠ-৬: মুক্তিবাহিনী গঠন ও কার্যক্রম (মুক্তিযুদ্ধের ১১টি সেক্টর, ব্রিগেড ফোর্স, নিয়মিত ও অনিয়মিত বাহিনী, আঞ্চলিক বাহিনী, নারীর অবদান) |
| | BGS- 9 | পাঠ-৭: মুক্তিযুদ্ধে বিরোধী শক্তি, পাঠ-৮: মুক্তিযুদ্ধে দেশি ও বিদেশি সহযোগিতা- (ক) প্রবাসে বাঙালিদের ভূমিকা ও কুটনৈতিক তৎপরতা, (খ) বাহিনিপ্রের ভূমিকা, সোভিয়েত ইউনিয়ন, যুক্তরাষ্ট্র, আন্তর্জাতিক সংবাদ মাধ্যম ও সাংবাদিক |
| | BGS- 10 | পাঠ-৯: যৌথবাহিনীর নেতৃত্বে চূড়ান্ত যুদ্ধ (যৌথবাহিনীর শেষ ঘূর্ণন), পাঠ-১০: গণহত্যা নির্যাতন, পাঠ-১১: পাকিস্তানি বাহিনীর আত্মসমর্পণ |
| | BGS- 11 | পাঠ-১২: বাংলাদেশে গণতান্ত্রিক অভিযান্ত্রয় গণঅভূত্যান: নৰহইয়ের গণঅভূত্যান, নৰহইয়ের গণঅভূত্যানের কারণ, জুলাই গণঅভূত্যান, জুলাই গণঅভূত্যানের কারণ, শেখ হাসিনার পতন ও ফ্যাসিবাদের অবসান) |
| অধ্যয়: ৪ বাংলাদেশের অর্থনীতি | BGS- 12 | পাঠ-১: মোট দেশজ উৎপাদন (Gross Domestic Product: GDP), মোট জাতীয় উৎপাদন (Gross National Product: GNP), মাথাপিছু আয় (Per Capita Income: PCI) |
| | BGS- 13 | পাঠ-২: বাংলাদেশের দেশজ উৎপাদনে বিভিন্ন খাতের অবদান (ক) কৃষিখাত, (খ) মৎস্য খাত, (গ) শিল্পখাত, (ঘ) পাইকারি ও খুচরা বাণিজ্য: ২০১৭-২০১৮), (ঙ) পরিবহন, সংরক্ষণ ও যোগাযোগ: ২০১৭-২০১৮, (চ) স্বাস্থ্য ও সামাজিক সেবাখাত: ২০১৭-২০১৮, বাংলাদেশের অর্থনীতিতে জিডিপির গুরুত্ব, পাঠ-৩: বাংলাদেশে মানব উন্নয়ন (মানবসম্পদ উন্নয়ন, বাংলাদেশে মানবসম্পদ উন্নয়ন) |
| | BGS- 14 | পাঠ-৪: মানব উন্নয়ন সূচক (মানব উন্নয়ন সূচকে বাংলাদেশের অবস্থা), পাঠ-৫: বাংলাদেশ ও উন্নয়নশীল কয়েকটি দেশের তুলনা, পাঠ-৬: প্রবাসী আয় বা রেমিটেন্স (অর্থনীতিতে বিদেশে কর্মরত বাংলাদেশীদের প্রেরিত রেমিটেন্সের প্রভাব) |
| অধ্যয়: ৫ বাংলাদেশ: রাষ্ট্র ও সরকার ব্যবস্থা | BGS- 15 | পাঠ-১: সরকারের শ্রণিবিভাগ, পাঠ-২: বাংলাদেশের সরকার পদ্ধতি |
| | BGS- 16 | পাঠ-৩: বাংলাদেশের বাস্তুয় মূলনীতি (১. জাতীয়তাবাদ, ২. সমাজতন্ত্র, ৩. গণতন্ত্র, ৪. ধর্মনিরপেক্ষতা), পাঠ-৪: বাংলাদেশের সংবিধানের প্রধান বৈশিষ্ট্য |
| | BGS- 17 | পাঠ-৫: বাংলাদেশ সরকারের বিভিন্ন অঙ্গ ও কাজ (আইনবিভাগ, শাসনবিভাগ, বিচার বিভাগ) |
| | BGS- 18 | পাঠ-৬: স্থানীয় সরকার কাঠামো ও কার্যাবলি (স্থানীয় সরকারের গঠন, ইউনিয়ন পরিষদ, উপজেলা পরিষদ, জেলা পরিষদ, পৌরসভা, সিটি কর্পোরেশন, স্থানীয় সরকারের কাজ, ইউনিয়ন পরিষদের কাজ, উপজেলা পরিষদের কাজ, জেলা পরিষদের কাজ, পৌরসভার কাজ, সিটি কর্পোরেশনের কাজ), পাঠ-৭: সরকার পরিচালনায় সুশাসন |
| অধ্যয়: ৬ বাংলাদেশের সাংস্কৃতিক পরিবর্তন | BGS- 19 | পাঠ-১: বাংলাদেশের সাংস্কৃতিক পরিবর্তন ও উন্নয়ন ধারণা, পাঠ-২: সাংস্কৃতিক পরিবর্তন ও উন্নয়নের বৈশিষ্ট্য |
| | BGS- 20 | পাঠ-৩: সাংস্কৃতিক পরিবর্তন ও উন্নয়নের বিভিন্ন দিক (সাংস্কৃতিক ব্যাপ্তি, সাংস্কৃতায়ন, সাংস্কৃতিক আতীকরণ, সাংস্কৃতিক আদর্শ, প্রযুক্তি ও সাংস্কৃতিক উন্নয়ন), পাঠ-৪: বাংলাদেশের প্রক্ষিতে বিভিন্ন সাংস্কৃতিক পরিবর্তন ও উন্নয়ন (বিভিন্ন সাংস্কৃতিক উন্নয়ন) |
| | BGS- 21 | পাঠ-৫: বাংলাদেশের সাংস্কৃতিক পরিবর্তন ও বিকাশের ধারা (দৃশ্যশিল্প, সাহিত্য, সংগীত শিল্প) |
| অধ্যয়: ৭ সামাজিকীকরণ | BGS- 22 | পাঠ- ১: সামাজিকীকরণে বিভিন্ন প্রতিষ্ঠানের প্রভাব (১. পরিবার, ২. প্রতিবেশি, ৩. স্থানীয় সমাজের বিভিন্ন উপাদান, ৪. সমবয়সী সঙ্গী, ৫. শিক্ষা প্রতিষ্ঠান, ৬. রাজনৈতিক প্রতিষ্ঠান) |
| | BGS- 23 | পাঠ- ২: সামাজিকীকরণে বিভিন্ন উপাদানের প্রভাব (অনুকরণ, অভিভাবন, অঙ্গীভূতকরণ, ভাষা), পাঠ- ৩: বাংলাদেশের গ্রাম ও শহরের সামাজিকীকরণ প্রক্রিয়া (গ্রামের সামাজিকীকরণ প্রক্রিয়া, শহরে সামাজিকীকরণ প্রক্রিয়া) |
| | BGS- 24 | পাঠ- ৪: বাস্তির সামাজিকীকরণে তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তি এবং গণমাধ্যমের ভূমিকা (সংবাদপত্র, বেতার বা বেডিয়ো, টেলিভিশন, চলচ্চিত্র, তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তির প্রভাব (ইলেক্ট্রনিক মেইল, ওয়ার্ল্ড ওয়াইড ওয়েব, ইলেক্ট্রনিক কমার্স, ফেসবুক ও টুইটার), পাঠ-৫: বিশ্বায়ন ও সামাজিকীকরণ প্রক্রিয়া |
| অধ্যয়: ৮ বাংলাদেশের বিভিন্ন নৃগোষ্ঠী | BGS- 25 | পাঠ-১: বাংলাদেশের বিভিন্ন নৃগোষ্ঠীর ভোগেলিক অবস্থান, পাঠ-২: চাকমা সামাজিক জীবন, অর্থনৈতিক জীবন, ধর্মীয় জীবন, সাংস্কৃতিক জীবন |
| | BGS- 26 | পাঠ- ৩: গারো সামাজিক জীবন, অর্থনৈতিক জীবন, ধর্মীয় জীবন, সাংস্কৃতিক জীবন), পাঠ-৪: সাঁওতাল (সামাজিক জীবন, অর্থনৈতিক জীবন, ধর্মীয় জীবন) |
| | BGS- 27 | পাঠ-৫: মারমা সামাজিক জীবন, অর্থনৈতিক জীবন, ধর্মীয় জীবন, সাংস্কৃতিক জীবন), পাঠ-৬: রাখাইন সামাজিক জীবন, অর্থনৈতিক জীবন, ধর্মীয় জীবন, সাংস্কৃতিক জীবন, পাঠ-৭: বাংলাদেশের চাকমা, মারমা, সাঁওতাল, রাখাইন নৃগোষ্ঠীর সাথে বাঙালি সংস্কৃতির সংমিশ্রণ ও আদান-প্রদান (ভাষা, উৎসব, খেলাধূলায়, অর্থনৈতিক সংস্কৃতিতে, রাজনৈতিক জীবনে) |
| অধ্যয়: ৯ বাংলাদেশের সামাজিক সমস্যা | BGS- 28 | পাঠ-১: কিশোর অপরাধের ধারণা ও কারণ, পাঠ-২: কিশোর অপরাধের প্রভাব ও প্রতিরোধ (প্রতিরোধের উপায়, অভিভাবক সচেতনতা ও দায়িত্ব, আর্থ-সামাজিক কম্পসূচি, শিক্ষার সুযোগ, চিত্তবিনোদন) |
| | BGS- 29 | পাঠ-৩: মাদকাসক্তির ধারণা ও কারণ, পাঠ-৪: মাদকাসক্তির প্রভাব ও প্রতিরোধ (প্রতিরোধমূলক ব্যবস্থা, মাদকাসক্তি নিয়ন্ত্রণে আইনসমূহ) |
| অধ্যয়: ১০ বাংলাদেশের জনসংখ্যা ও উন্নয়ন | BGS- 30 | পাঠ-১: বাংলাদেশের জনসংখ্যান্তি, পাঠ-২: জনসংখ্যা নিয়ন্ত্রণে সরকারি ও বেসরকারি উদ্যোগ (সরকারি উদ্যোগ, বেসরকারি উদ্যোগ) |
| | BGS- 31 | পাঠ-৩: জনসংখ্যার সাথে জনসম্পদের সম্পর্ক, পাঠ-৪: জনসংখ্যাকে জনসম্পদে রূপান্তরের কৌশল। |

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| অধ্যায়: ১১ বাংলাদেশে জলবায়ু ও দুর্যোগ মোকাবিলা | BGS- 32 | পাঠ-১: বৈশিক উষ্ণায়নের ধারণা, পাঠ-২: বৈশিক উষ্ণায়নের কারণ ও প্রভাব |
| | BGS- 33 | পাঠ-৩: দুর্যোগের ধারণা ও ধরন, পাঠ-৪ ও ৫: বিভিন্ন ধরনের প্রাকৃতিক দুর্যোগ (ভূমিকম্প, সুনামি, ভূমিধস, অগ্নিকাণ্ড বা দাবানল) |
| | BGS- 34 | পাঠ-৬: প্রাকৃতিক দুর্যোগের কারণ (গোগোলিক অবস্থান, ভূমির গঠন, জলবায়ু, নদী-নালা), পাঠ-৭: বাংলাদেশের জীবন ও অর্থনৈতিক উপর দুর্যোগের প্রভাব |
| | BGS- 35 | পাঠ-৮: দুর্যোগ মোকাবিলায় করণীয় (বন্যা ও ঘূর্ণিঝড় মোকাবিলায় করণীয় (দুর্যোগপূর্ব করণীয়, দুর্যোগকালীন করণীয়, দুর্যোগ পরবর্তী সময়ে করণীয়, নদীভাঙ্গ মোকাবিলায় প্রস্তুতি, খরা মোকাবিলায় প্রস্তুতি, ভূমিকম্প মোকাবিলায় করণীয়, ভূমিকম্পের আগে প্রস্তুতি) |
| অধ্যায়: ১২ বাংলাদেশের প্রাকৃতিক সম্পদ | BGS- 36 | পাঠ-১: বাংলাদেশের বিভিন্ন প্রাকৃতিক সম্পদ (মাটি, নদ-নদী, খনিজসম্পদ, বনজসম্পদ, মৎস্যসম্পদ, প্রাণিসম্পদ, সমুদ্রসম্পদ), পাঠ-২: আর্থ-সামাজিক অগ্রগতিতে প্রাকৃতিক সম্পদের ভূমিকা (বাংলাদেশের উন্নতিতে প্রাকৃতিক সম্পদের ভূমিকা, উৎপাদন ও কর্মসংস্থান বৃদ্ধি, সুব্রহ্ম খাদ্যের অভাব পূরণ, সেচ সুবিধা প্রদান, শিল্পের উন্নয়ন ও ব্যবহার প্রসার, বনজ সম্পদের ভূমিকা) পাঠ-৩: বাংলাদেশের জীববৈচিত্র্য (জীববৈচিত্র্য, বাংলাদেশের জীববৈচিত্র্যের অবস্থা) |
| | BGS- 37 | পাঠ-৪: বাংলাদেশের প্রধান প্রধান শিল্প (পাটশিল্প, বস্ত্রশিল্প, পোশাকশিল্প, চিনিশিল্প, কাগজশিল্প, সারশিল্প, সিমেন্ট শিল্প, ঔষধ শিল্প, চামড়শিল্প, চাশিল্প, তুলা, চিংড়ি), পাঠ-৫: বাংলাদেশের আর্থ-সামাজিক উন্নয়নে শিল্পের অবদান (আর্থ-সামাজিক উন্নয়নে শিল্প, বাংলাদেশে শিল্প বিকাশের প্রভাব) |
| অধ্যায়: ১৩ বাংলাদেশ এবং বিভিন্ন আঞ্চলিক ও আন্তর্জাতিক সহযোগী সংস্থা | BGS- 38 | পাঠ-১: ইউনিসেফ(UNICEF), পাঠ-২: ইউনেস্কো (UNESCO) |
| | BGS- 39 | পাঠ-৩: ইউএনডিপি UNDP, পাঠ-৪: বিশ্ব খাদ্য সংস্থা FAO, পাঠ-৫: বিশ্ব স্বাস্থ্য সংস্থা WHO, পাঠ-৬: জাতিসংঘ জনসংখ্যা তহবিল UNFPA |

আইসিটি

| অধ্যায় | লেকচার | লেকচার ভিত্তিক আলোচ্য বিষয়সমূহ |
|---------------------------------------------------------------------------|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| প্রথম অধ্যায়: তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তির গুরুত্ব | ICT- 01 | পাঠ ১: তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তির গুরুত্ব, পাঠ ২: কর্মসূজন ও কর্মপ্রাপ্তিতে তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তি, পাঠ ৩: যোগাযোগ, পাঠ ৪: ব্যবসায়ে তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তির গুরুত্ব, পাঠ ৫: সরকারি কর্মকাণ্ডে তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তির প্রয়োগে, পাঠ ৬: চিকিৎসা, পাঠ ৭: গবেষণা |
| দ্বিতীয় অধ্যায়: কম্পিউটার নেটওয়ার্ক | ICT- 02 | পাঠ ৮: নেটওয়ার্কের ধারণা (সার্ভার, ক্লায়েন্ট, মিডিয়া, রিসোর্স, ইউজার, প্রটোকল), পাঠ ৯: টপোলজি (বাস, রিং, স্টার, প্রি, মেশ, হাইব্রিড), পাঠ ১০: নেটওয়ার্কের ব্যবহার, পাঠ ১১: নেটওয়ার্কের ব্যবহার। |
| | ICT- 03 | পাঠ ১২: নেটওয়ার্ক-সংশ্লিষ্ট যন্ত্রপাতি (হাব, স্লুট, রাউটার), পাঠ ১৩: নেটওয়ার্ক-সংশ্লিষ্ট আরও কিছু যন্ত্রপাতি (মডেম, ল্যানকার্ড), পাঠ ১৪: স্যাটেলাইট ও অপটিক্যাল ফাইবার (স্যাটেলাইট, অপটিক্যাল ফাইবার) |
| তৃতীয় অধ্যায়: তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তির নিরাপদ ও নৈতিক ব্যবহার | ICT- 04 | পাঠ ১৫: নিরাপত্তাবিষয়ক ধারণা, পাঠ ১৬: ক্ষতিকারক সফটওয়্যার, পাঠ ১৭: কম্পিউটার ভাইরাস (ভাইরাসের ইতিহাস, ভাইরাসের প্রকারভেদ, ম্যালওয়্যার থেকে নিষ্ঠুর পাওয়ার উপায়), পাঠ ১৮: অনলাইন পরিচয় ও তার নিরাপত্তা (কম্পিউটার হ্যাকিং) |
| | ICT- 05 | পাঠ ১৯: সাইবার অপরাধ (স্প্যাম, প্রতারণা, আপত্তিকর তথ্য প্রকাশ, হমকি প্রদর্শন, সাইবার যুদ্ধ), পাঠ ২০: দুর্বীতি নিরসন, পাঠ ২১: তথ্য অধিকার ও তথ্য অধিকার আইন। |
| চতুর্থ অধ্যায়: স্প্রেডশিটের ব্যবহার | ICT- 06 | পাঠ ২২: স্প্রেডশিট (স্প্রেডশিটের ধারণা, স্প্রেডশিট প্রোগ্রাম কী?, তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তি এবং স্প্রেডশিট, স্প্রেডশিট সফটওয়্যার ব্যবহারের উদ্দেশ্য), পাঠ ২৩ (থেকে ৪৩: (পাঠ- ০১) স্প্রেডশিট সফটওয়্যার ব্যবহারের কৌশল (টাইটেল বার, অফিস বাটন, কুইক অ্যাকসেস টুলবার, রিবন, সেল অবস্থান ও সেলের বিষয়বস্তু দেখানোর বার বা ফরমুলা বার, স্ট্যাটাস বার, শিট ট্যাব, নতুন ওয়ার্কশিট খোলার পদ্ধতি, স্প্রেডশিট সফটওয়্যার ব্যবহারের কৌশল, স্প্রেডশিট প্রোগ্রামে গাণিতিক কাজ - যোগ করা, বিয়োগ করা, বার ডায়াগ্রাম অক্ষন) |
| | ICT- 07 | পাঠ ২৩ থেকে ৪৩: (পাঠ- ০২) স্প্রেডশিট সফটওয়্যার ব্যবহারের কৌশল (টাইটেল বার, অফিস বাটন, কুইক অ্যাকসেস টুলবার, রিবন, সেল অবস্থান ও সেলের বিষয়বস্তু দেখানোর বার বা ফরমুলা বার, স্ট্যাটাস বার, শিট ট্যাব, নতুন ওয়ার্কশিট খোলার পদ্ধতি, স্প্রেডশিট সফটওয়্যার ব্যবহারের কৌশল, স্প্রেডশিট প্রোগ্রামে গাণিতিক কাজ - যোগ করা, বিয়োগ করা, বার ডায়াগ্রাম অক্ষন) |
| পঞ্চম অধ্যায়: শিক্ষা ও দৈনন্দিন জীবনে ইন্টারনেটের ব্যবহার | ICT- 08 | পাঠ ৪৪: দৈনন্দিন জীবনে ইন্টারনেটের ব্যবহার, পাঠ ৪৫: শিক্ষাজীবনে ইন্টারনেটের প্রভাব, পাঠ ৪৬: দৈনন্দিন সমস্যা সমাধানে ইন্টারনেটের ভূমিকা (ঘটনা-১, ২) |
| | ICT- 09 | পাঠ ৪৭ থেকে ৬৯: (পাঠ- ০১) ইমেইল (ইমেইল ঠিকানা খোলা, ইমেইল পাঠানো, ই-মেইল একাউন্ট হতে বের হওয়া, এটাচমেন্ট পাঠানো) |
| | ICT- 10 | পাঠ ৪৭ থেকে ৬৯: (পাঠ- ০২) ইমেইল ইমেইল ঠিকানা খোলা, ইমেইল পাঠানো, ই-মেইল একাউন্ট হতে বের হওয়া, এটাচমেন্ট পাঠানো) |

বাংলা ১ম ও ২য় পত্র

লেকচার ভিত্তিক আলোচ্য বিষয়সমূহ

| অধ্যায় | গদা: অতিথির স্মৃতি |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ba-01 | ২য় পত্র: ভাষা, মাতৃভাষা ও রাষ্ট্রভাষা, সাধু ও চলিত রীতির পার্থক্য, নির্মিতি: রচনা- বাংলাদেশের ষড়খ্যতু |

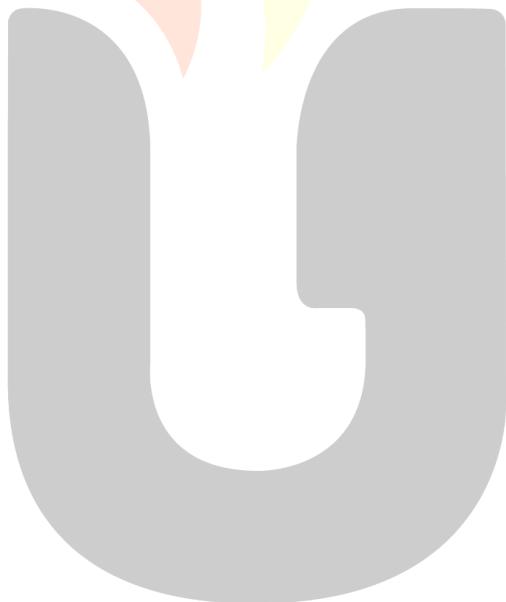
| | |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ba-03 | কবিতা: মানবধর্ম, |
| Ba-04 | ২য় পত্র: ধৰনি ও বৰ্ণ (বৰ্ণের উচ্চারণ স্থান পৰ্যন্ত) নিৰ্মিতি: রচনা- বাংলা নববৰ্ষ |
| Ba-05 | আনন্দপাঠ: কাকতাঙ্গুয়া |
| Ba-06 | ২য় পত্র: ধৰনি ও বৰ্ণ (বৰ্ণের উচ্চারণ প্রকৃতি), ম-ফলা ও ব-ফলাৰ উচ্চারণ |
| Ba-07 | গদ্য: পড়ে পাওয়া |
| Ba-08 | ২য় পত্র: সাৱাংশ ও সাৱমৰ্ম, |
| Ba-09 | কবিতা: বঙ্গভূমিৰ প্ৰতি |
| Ba 10 | ২য় পত্র: সন্ধি, বিসৰ্গ সন্ধি নিৰ্মিতি- ভাৰসম্প্ৰসাৱণ- এ জগতেহায়, সেই বেশি চায় আছে যার ভূৰি ভূৱি রাজাৰ হস্ত কৱে সমষ্টি কাঙালেৰ ধন ছুৱি। |
| Ba-11 | আনন্দপাঠ: নয়া পতন |
| Ba-12 | ২য় পত্র: বাঞ্জন সন্ধি নিৰ্মিতি- ভাৰসম্প্ৰসাৱণ- কৱিতে পাৰি না কাজ, সদা ডয়, সদা লাজ, সংশয়ে সংকল্প সদা টৈল, পাছে লোকে কিছুবলৈ। |
| Ba-13 | গদ্য: ভাৰ ও কাজ |
| Ba-14 | ২য় পত্র: স্বৰসন্ধি নিৰ্মিতি- ভাৰসম্প্ৰসাৱণ- বিশ্বেৰ যা-কিছু মহান সৃষ্টি চিৰ-কল্যাণকৰ অৰ্ধেক তাৰ কৱিয়াছে নারী, অৰ্ধেক তাৰ নৱ |
| Ba-15 | কবিতা: প্ৰাৰ্থনা |
| Ba-16 | ২য় পত্র: পত্ৰ রচনা: ব্যক্তিগত পত্ৰ, আবেদন পত্ৰ, নিৰ্মাণপত্ৰ |
| Ba-17 | আনন্দপাঠ: হেমাপ্যাথি, এ্যালাপ্যাথি |
| Ba-18 | ২য় পত্র: শব্দ ও পদ, লিঙ্গান্তৰেৰ নিয়ম ও উদাহৰণ নিৰ্মিতি: রচনা- দৈনন্দিন জীবনে বিজ্ঞান |
| Ba-19 | গদ্য: লাইৱেৰি |
| Ba-20 | ২য় পত্র: বহুবচন গঠনেৰ নিয়ম ও উদাহৰণ নিৰ্মিতি: রচনা- বিজয় দিবস |
| Ba-21 | কবিতা: দুই বিধা জমি |
| Ba-22 | ২য় পত্র: বিশ্বেৰ শ্ৰেণিবিভাগ নিৰ্মিতি: রচনা- ট্ৰেনে ভ্ৰমণ |
| Ba-23 | আনন্দপাঠ: ডেডিক কপাৰফিল্ড |
| Ba-24 | ২য় পত্র: নিৰ্দেশক সৰ্বনামেৰ রূপ, ধাতু (মৌলিক) নিৰ্মিতি: ভাৰ-সম্প্ৰসাৱণ- জমিলে মৱিতে হবে অমৱ কে কোথা কৱে চিৰস্থিৱ কৱে নীৰ হয় রে জীৱন নদে? |
| Ba-25 | গদ্য: তৈলচিত্ৰেৰ ভূত |
| Ba-26 | ২য় পত্র: ধাতু (সাধিত) ও ক্ৰিয়াপদ, সকৰ্মক ও অকৰ্মক ক্ৰিয়া নিৰ্মিতি: ভাৰ-সম্প্ৰসাৱণ- আমাৰ ভাইয়েৰ রক্তে রাঙানো একুশে ফেকুয়াৰি, আমি কি ভুলিতে পাৰি। |
| Ba-27 | কবিতা: পাছে লোকে কিছু বলে |
| Ba-28 | ২য় পত্র: প্ৰবন্ধ রচনা |
| Ba-29 | গদ্য: সুখী মানুষ |
| Ba-30 | ২য় পত্র: ক্ৰিয়াৰ কাল নিৰ্মিতি: ভাৰ-সম্প্ৰসাৱণ- বাংলাৰ ইতিহাস এ দেশেৰ মানুষেৰ রক্ত দিয়ে রাজপথ রঞ্জিত কৱাৰ ইতিহাস। |
| Ba-31 | কবিতা: বাৰুৱেৰ মহত্ত্ব |
| Ba-32 | ২য় পত্র: শব্দগঠন: ধন্যাত্মক শব্দ, অনুকাৰ শব্দ ও শব্দবৈদ্যত নিৰ্মিতি: ভাৰ-সম্প্ৰসাৱণ- সজ্জ দোষে লোহা ভাসো। |
| Ba-33 | আনন্দপাঠ: মুক্তি |
| Ba-34 | ২য় পত্র: শব্দগঠন: প্ৰাথমিক ধাৰণা নিৰ্মিতি: ভাৰ-সম্প্ৰসাৱণ- লোভে পাপ, পাপে মৃত্যু। |
| Ba-35 | গদ্য: শিল্পকলাৰ নানা দিক |
| Ba-36 | ২য় পত্র: ৬, ৬.১, ৬.২ বাক্য, বাক্য গঠনেৰ শৰ্ত, খণ্ড বাক্য, স্বাধীন ও অধীন খণ্ডবাক্য |
| Ba-37 | কবিতা: নারী |
| Ba-38 | আনন্দপাঠ: ফিলিস্তিনেৰ চিঠি |
| Ba-39 | ২য় পত্র: ৬.৩ সৱল, জটিল ও যৌগিক বাকোৱ গঠন |
| Ba-40 | গদ্য: মৎস্যৰ পথে |
| Ba-41 | কবিতা: আবাৰ আসিব ফিৰে |
| Ba-42 | ২য় পত্র: বিৱাচিছ, কমা, সেমিকোলন, কোলন ও হাইফেনেৰ ব্যবহাৰ নিৰ্মিতি: ভাৰ-সম্প্ৰসাৱণ- জ্ঞানহীন মানুষ পশুৰ সমান। |
| Ba-43 | আনন্দপাঠ: তিৰন্দাজ |
| Ba-44 | গদ্য: বাংলা নববৰ্ষ |
| Ba-45 | কবিতা: ঝুপাই |
| Ba-46 | ২য় পত্র: বানানেৰ কয়েকটি সাধাৰণ নিয়ম পাৰ্ট-১ নিৰ্মিতি: রচনা- স্বদেশপ্ৰেম |
| Ba-47 | কবিতা: নদীৰ স্বপ্ন |
| Ba-48 | গদ্য: বাংলা ভাষাৰ জন্মকথা |
| Ba-49 | ২য় পত্র: বানানেৰ কয়েকটি সাধাৰণ নিয়ম পাৰ্ট-২ নিৰ্মিতি- রচনা- অধ্যবসায় |
| Ba-50 | কবিতা: জাগো তবে অৱণ কন্যারা |
| Ba-51 | ২য় পত্র: অতিথিদান, বৰ্ণানুক্ৰম, ভূক্তি ও শীৰ্ষশব্দ |

| | |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ba-52 | আনন্দপাঠ: নাটক: মানসিংহ ও ঈস্মা খাঁ |
| Ba-53 | ২য় পত্র: শব্দার্থ, একই শব্দ বিভিন্ন অর্থে প্রয়োগ করে বাক্য রচনা, সমার্থক শব্দ প্রয়োগে বাক্য রচনা নির্মিতি- ভাবসম্প্রসারণ- একতাই বলা। |
| Ba-54 | গদা: গণঅড়ুখ্যানের কথা |
| Ba-55 | কবিতা: প্রার্থী |
| Ba-56 | ২য় পত্র: বিপরীতার্থক শব্দ প্রয়োগে বাক্য রচনা, বাগধারা |
| Ban-57 | আনন্দপাঠ: ভ্রমণ কাহিনি: কাবুলের শেষ প্রাত়রে |
| Ban-58 | কবিতা: একুশের গান |

ইংলিশ ১ম ও ২য় পত্র

| লেকচার | লেকচার ডিটিক আলোচ্য বিষয়সমূহ |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| E-01 | 1st Paper: Unit-01; Lesson – 1 & 2 With Syllabus Introduction |
| E-02 | 2nd Paper: Parts of Speech Detection (Noun and Pronoun) |
| E-03 | 1st Paper: Unit-01; Lesson – 3 (Unseen (i)-Information Transfer & True False) |
| E-04 | 2nd Paper: Parts of Speech Detection (Adjective and Adverb) |
| E-05 | 1st Paper: Unit-01; Lesson – 4; (Unseen (ii)-Summary Writing) |
| E-06 | 2nd Paper: Parts of Speech Detection (Verb) |
| E-07 | 1st Paper: Answering Questions From Poems Unit-1: Lesson-1, 2 (Poem) |
| E-08 | 2nd Paper: Parts of Speech Detection (Preposition, Conjunction & Interjection) |
| E-09 | 1st Paper: Unit-01; Lesson – 5 (Poem); Matching Columns (i) |
| E-10 | 2nd Paper: Article (Part-01) (Use of a, an & the) |
| E-11 | 1st Paper: Unit-02; Lesson – 1, 2, 3; |
| E-12 | 2nd Paper: Article (Part-02) (NO use of a, an & the) |
| E-13 | 1st Paper: Unit-02; Lesson – 4 Practice on Unseen |
| E-14 | 2nd Paper: Uses of Different Prepositions For With Clues |
| E-15 | 1st Paper: Unit-2; Lesson – 5; Matching Columns (ii) |
| E-16 | 2nd Paper: Practice on With Clues (i) |
| E-17 | 1st Paper: Unit-03; Lesson – 1 |
| E-18 | 2nd Paper: Rules of Subject Verb Agreement |
| E-19 | Unit-03: Lesson – 2, Without Clue Practice on Seen Passage |
| E-20 | 2nd Paper: Structures and Uses of Different Tenses |
| E-21 | Unit-03: Lesson – 3 & 4 |
| E-22 | 2nd Paper: Basic Sentence Structure for Substitution Table |
| E-23 | 1st Paper: Unit-03; Lesson – 5, Dialogue Writing |
| E-24 | 2nd Paper: Practice on Substitution Table (i) |
| E-25 | 1st Paper: Unit-03; Lesson – 6, Writing Letters (Formal & Informal) |
| E-26 | 2nd Paper: Practice on Without Clue (Unseen) |
| E-27 | 1st Paper: Unit-03; Lesson – 7 & 8 |
| E-28 | 2nd Paper: Practice on Substitution Table (ii) |
| E-29 | 1st Paper: Unit-04; Lesson – 1, 2 & 3 |
| E-30 | 2nd Paper: Narration and its Rules |
| E-31 | 1st Paper: Unit-04; Lesson – 4 & 5; Rearranging (i) |
| E-32 | 2nd Paper: Practice on Narration (i) |
| E-33 | 1st Paper: Unit-05; Lesson – 1 |
| E-34 | 2nd Paper: Practice on Narration (ii) |
| E-35 | 1st Paper: Unit-05; Lesson – 2, Without Clues on Seen (ii) |
| E-36 | 2nd Paper: Basic discussion on sentences & degrees |
| E-37 | 1st Paper: Unit-05; Lesson – 3 Rearranging (ii) |
| E-38 | 2nd Paper: Rules of Transformation of Sentences & degrees |
| E-39 | 1st Paper: Unit-05; Lesson – 4 (part-1); Matching Columns (iii) |
| E-40 | 2nd Paper: Practice on Transformation of Sentences |

| | |
|------|-------------------------------------------------------------------|
| E-41 | 1st Paper: Unit-05; Lesson – 4 (Part-2) Rearranging (iii) |
| E-42 | 1st Paper: Unit-5; Lesson – 5; Without Clues on Seen (iii) |
| E-43 | 2nd Paper: Rules on Punctuation & Capitalization |
| E-44 | 1st Paper: Unit-6; Lesson – 1; Story Writing (i) |
| E-45 | 1st Paper: Unit 6; Lesson-2&3 |
| E-46 | 2nd Paper: Practice on Punctuation & Capitalization |
| E-47 | 1st Paper: Unit 6; Lesson-4, Story Writing (ii) |
| E-48 | 1st Paper: Unit 6; Lesson-5, |
| E-49 | 2nd Paper: Rules of Right form of verbs |
| E-50 | 1st Paper: Unit 6; Lesson-6, Introduction to Paragraph |
| E-51 | 1st Paper: Unit 6; Lesson-7 & 8 |
| E-52 | 2nd Paper: Practice of Right form of verbs |
| E-53 | 1st Paper: Unit 6; Lesson-9 |
| E-54 | 1st Paper: Unit 7; Lesson 1; Details on Paragraph |
| E-55 | 2nd Paper: Practice of Right form of verbs (II) |
| E-56 | 1st Paper: Unit 7; Lesson 2 |
| E-57 | 1st Paper: Unit: Lesson-3 |
| E-58 | 2nd Paper: Composition Writing and Email Writing |
| E-59 | 1st Paper: Unit 7; Lesson 4 and 5 |
| E-60 | 1st Paper: Unit 8; Lesson 1 |
| E-61 | 1st Paper: Unit 8; Lesson 2, Email |
| E-62 | 1st Paper: Unit 8; Lesson 3 & 4 |
| E-63 | 1st Paper: Unit 8; Lesson 5 |
| E-64 | 1st Paper: Unit 9; Lesson 1 & 2 |
| E-65 | 1st Paper: Unit 9; Lesson- 3 & 4 |
| E-66 | 1st Paper: Unit 9; Lesson 5, 6, 7 |
| E-67 | 1st Paper: Unit 10; Lesson 1, 2, 3 |
| E-68 | 1st Paper: Unit 10; Lesson 4, Unit 11 |



উক্ষ

একাডেমিক এন্ড এডমিশন কেয়ার



বিস্তারিত
ঠিকানা

উক্ষ-উন্নয়ন এর
App ডাউনলোড করতে
QR কোডটি স্ক্যান করো

